



**1** INTRODUKTION  
◦ 27 FEBRUAR



**2** UNDERSØGELSE  
◦ 27 FEBRUAR



**3** DESIGN PROCES  
◦ 27 FEBRUAR

**4** BYGGERI  
◦ 17 - 21 MARTS



# DE UNGES RUM

Herstedvester Skole  
Dæk i fællesrummet for 6+7 klasser



**5** FERNISERING  
◦ 21 MARTS



# 1 INTRODUKTION TIL PROJEKTET

• 30 minutter

Velkommen til Håndværker skoleforløbet på Herstedvester Skole, uge 12. Det er hensigten med dette projekt at i skal prøve kræfter med at være håndværkere for en uge. Men først skal vi finde ud af hvad vi skal bygge - og det gør vi sammen. For at finde ud af hvad vi skal bygge, skal vi undersøge rummet vi skal bygge til. Vi skal undersøge hvad det er for nogle kvaliteter og funktioner vi skal have ind i rummet - jeres rum. Med denne guide skal vi på opdagelse i rum og mennesker, vi skal bruge vores sanser og følelser og vi skal gå på opdagelse i det kreative univers hvor alle idéer og tanker er velkomne.

1) Først skal vi se en film vi fik lavet fra et håndværker skoleforløb vi lavede på Herstedlund Skole i 2023.

2) Nu skal vi lave en lille leg, hvor vi lærer hinanden lidt bedre at kende og åbner vores mindset op for at træde ind i det undersøgende og kreative univers.

## **Sansemæssig undersøgelse af rum**

I skal nu gå på opdagelse i det rum vi er i, mens i hører til forskellig musik. Bagefter snakker vi om hvad vi oplevede og hvordan den forskellige musik påvirkede vores oplevelser af rummet.

Find de nedenstående sange og lyt til dem mens i går rundt i rummet. I behøver ikke lytte sangene til ende, men giv det gerne 2 minutter pr. sang.

1) Richard Wagner - Ride of the Valkyries

2) Darude - Sandstorm

3) Space Atmosphere - Healing Reload 432

4) Motörhead - Ace of Spades

5) Dit eget yndlingsnummer



## 2. UNDERSØGELSE TIL DESIGN

• 60 minutter

Undersøgelse til design er et kendt begreb som er lånt fra engelsk; "Research for design". Det handler om at gå på opdagelse i rum og mennesker, oplevelser og stemninger. Man skal bruge sin intuition, sine sanser og følelser. Det handler meget om at mærke og føle igennem sig selv - også kaldet en autoetnografisk undersøgelse.

Nedenfor er 4 undersøgende metoder i skal benytte. I kan med fordel gå dem igennem én øvelse ad gangen, men husk at i altid kan genbesøge en øvelse hvis noget nyt er dukket op i jer. I deles ud i 3 grupper og hver gruppe skal undersøge et fællesrum på skolen.

**Affordance** - Find møbler og inventar i fællesrummet, afprøv dem og snak i fællesskab om hvordan de bruges. Afprøv nu og snak med hinanden om hvordan disse møbler/inventar kunne bruges på andre måder.

**Adfærd** - Observer og snak om hvilke adfærd der er tilstede i rummet. Diskuter hvilke typer af adfærd i selv har i fællesrummene, og hvilke i mangler. Snak evt. om konflikter i adfærd, f.eks. lærer vs. elever eller ro og fordybelse vs. sjov og leg.

**Æstetiske kvaliteter** - Æstetik betyder 'læren om det smukke' - æstetisk skal her forstås som den kundskab man får gennem sanser, følelser og oplevelse. Læg mærke til æstetiske kvaliteter i rummet og diskuter dem med gruppen. Det kan være lyset, farverne i rummet, formerne på møbler/inventar osv.

**Kortlægning** - i skal nu kortlægge rummet ved at tage billeder med jeres telefon. Gå rundt i rummet hver især og tag billeder af ting eller steder der fanger jeres opmærksom på den ene eller anden måde. Præsenter bagefter billederne for jeres gruppe og fortæl hvad der sker på billedet og hvorfor det fangede jeres opmærksomhed.





## 3 DESIGN PROCES

• 1 time og 30 minutter



1) Fælles: **Opsamling fra undersøgelsen** - 10 minutter

2) Individuelt: **Tøm hovedet** - 5 minutter

Start med at bruge 5 minutter på at skrive de første idéer der popper frem, ned på post-it sedler. Måske i allerede har fået nogle da i lavede undersøgelser?

3) Fælles: **Opsamling og evaluering** - 5 minutter

4) Grupper: **Udvælg idéer i fællesskab** - 15 minutter

Udvælg nogle af de idéer i hver især fik, og arbejd med dem i fællesskab. Snak om dem én ad gangen og husk det i lærte igennem undersøgelsen.

5) Fælles: **Opsamling og evaluering** - 10 minutter

6) Grupper: **Byt jeres idéer med en anden gruppe** - 15 minutter

Nu bytter i jeres idéer med en anden gruppe, og arbejder videre med de idéer i har modtaget.

7) Grupper: **Byt jeres idéer med en anden gruppe** - 15 minutter

Nu bytter i jeres idéer med en nygruppe, og arbejder videre med de idéer i har modtaget.

8) Fælles: **Opsamling og evaluering** - 15 minutter

Nu laver vi en fælles opsamling. Hver gruppe præsenterer de idéer de har arbejdet med. Andreas skitserer jeres idéer mens vi fælles snakker om dem og kommer med inputs.

Design valg:



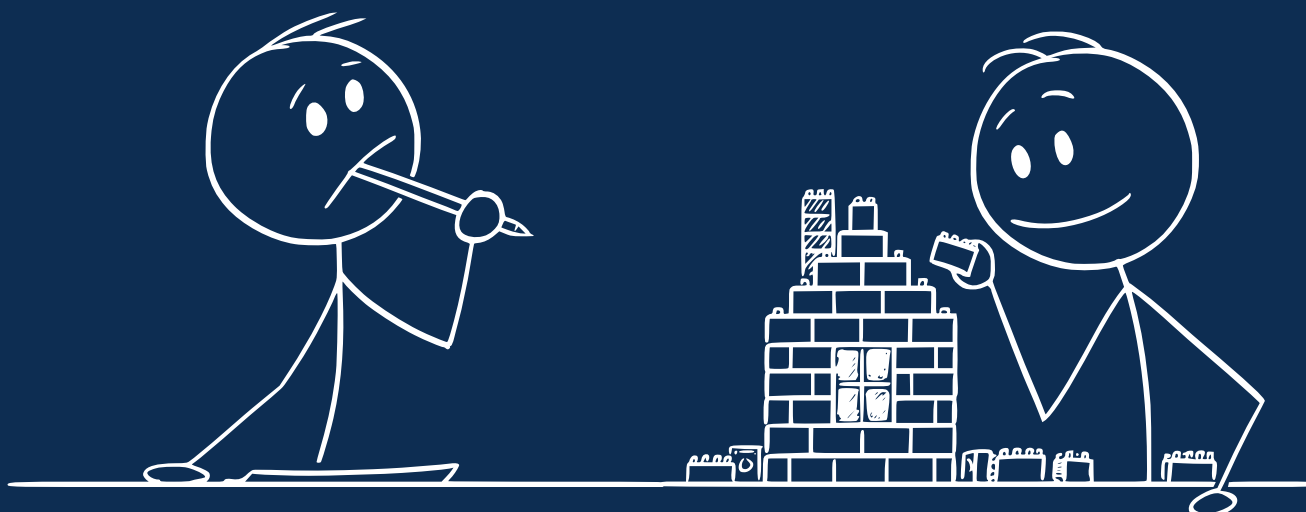


## 4 BYGGERI

Inden vi starter byggeriet skal jeres design forslag kvalificeres. Det betyder at de skal samles til ét samlet design der rummer så mange af jeres idéer som muligt og så skal det samlede design tegnes op så vi sikrer os at løsningen kan bygges og kan holde. Der udarbejdes 3D tegninger af designet vi skal bygge samt arbejdstegninger der viser mål og del elementer.

Til byggeriet kommer vi til at bruge nogle af følgende værktøj og maskiner:

- 1) Stiksav
- 2) Excentersliber
- 3) Rundsav
- 4) Overfræser
- 5) Skruemaskine
- 6) Borhammer
- 7) Diverse håndværktøjer





## 5 FERNISERING

Det færdige resultat vises frem ved en fernisering hvor andre elever, forældre og lærere inviteres. En fernisering er en præsentation af et produkt eller design, hvor man fejrer det færdige resultat og viser det frem for andre. Vi fortæller om den proces vi har været igennem fra start til slut og deler ud af de erfaringer i har fået og hvad i har lært. Vi sørger for lidt godt til ganen og byder det nye design velkommen på skolen.

